

1 - Fresque vénitienne



2 - Les lavandières



3 - Abbaye Saint-Florentin



4 - Maison du Cheval Blanc



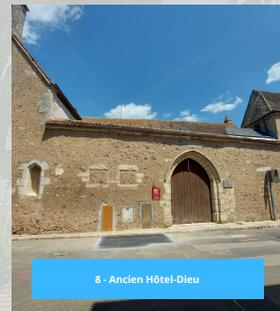
5 - Maison Porc-Epic



6 - Ancienne Justice de Paix



7 - Les lavoirs



8 - Ancien Hôtel-Dieu



9 - Tour du Roi/Porte Saint-Roch



10 - Fortifications



A VOIR PROCHAINEMENT

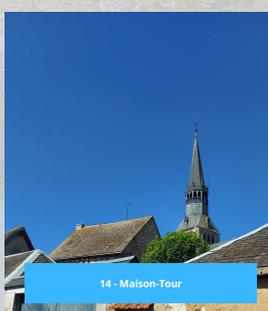
11 - Cave du Grand Cygne



12 - Gondole



13 - Eglise Notre-Dame



14 - Maison-Tour



15 - La Lanterne



16 - Le Dauphin



17 - Viaduc



18 - Pont du Moulin



19 - Le Kiosque



20 - Porte de Boisville

A retenir

3 L'Abbaye Saint Florentin

* Entrée interdite au public

Fondée en 857 par le chevalier Foulques sous les auspices de Charles, roi de Provence (arrière petit fils de Charlemagne).

Au Xe siècle, le monastère bénédictin et la ville furent pillés et incendiés par les invasions normandes.

C'est à Eudes 1er, Comte de Blois que l'on doit le redressement des ruines de l'abbaye.

Les XIe et XIIe siècles marquèrent un renouveau architectural reflétant la prospérité du monastère.

Construction d'une église abbatiale de taille monumentale détruite lors de la guerre de Cent Ans.

Il ne reste que l'extrémité du transept nord, et les hautes arcades du bas côté sud.

Le logis abbatial

Les guerres de religion s'ajoutèrent au terrible sort de l'histoire du monastère qui en 1568 fut incendié par les Protestants.

Reconstruction entre 1698 et 1785.

A la Révolution, l'abbaye devient un bien national vendu à un négociant (1793) et propriété de l'Etat en 1828.

Abrite de nos jours le centre hospitalier Henri Ey spécialisé en psychiatrie.

4 La Maison du Cheval Blanc

Vaste logis du XIIIe siècle avec les vestiges d'un porche ogival. Les façades sud et ouest sont incorporées dans les fortifications de la ville.

Des fenêtres ont été ouvertes dans ces murs au XVIIe et XVIIIe siècles.

Admirez son échauguette (petite tour d'angle faisant office de guet)

5 La Maison du Porc-Epic

Ancien relais de poste avec son enseigne portant la date de 1488. Elle accueillait les voyageurs comme de très nombreux établissements implantés dans la ville et dont les noms évoquaient les temps anciens : Auberge des Trois Rois, du Cygne, A l'Image Notre-Dame ou encore l'auberge de la Providence, de l'Ane Vert ou l'hostellerie du Cheval Blanc. A proximité, derrière le pont de pierre s'élevait encore au début du XIXe siècle la majestueuse porte Saint- Jacques abattue en 1833 afin de permettre une meilleure circulation des véhicules sur la route royale n°10 qui traversait alors la ville.

6 Ancienne Justice de Paix

Cette maison seigneuriale ou prévôté est appelée Logis des Trois Marchands au XIIe siècle. Cet édifice a été aménagé en 1876 en auditoire pour la justice de paix.

A la Révolution, les justices de paix sont créées par une loi d'août 1790, remplaçant les justices seigneuriales jusqu'à la réforme judiciaire de 1959 qui met en place les tribunaux d'Instance.

Avec Thémis comme symbole, déesse de la mythologie grecque, la justice immanente et l'ordre établi sont présentés avec une épée ou un glaive à la main, une balance dans l'autre et les yeux bandés.

7 Les lavoirs

Lieu de vie dévolu aux femmes comme le café du village l'était aux hommes. Un lavoir a pour vocation première de permettre de rincer le linge après l'avoir lavé. Comme le lavage ne consommait que quelques seaux d'eau, il pouvait avoir lieu dans les habitations ou les buanderies où le linge s'accumulait avant la "grande lessive" mais le rinçage nécessitait de grandes quantités d'eau claire, uniquement disponible dans la rivière.

Suite à de nombreuses épidémies de choléra et dans le but d'améliorer l'hygiène, une loi est votée en 1851 afin d'obliger les communes à aménager un lavoir public.

8 L'ancien Hôtel-Dieu

Au Moyen Age, existait un Hôtel-Dieu pour les malades des trois paroisses de Bonneval (Saint-Sauveur, Saint-Michel, Notre-Dame).

Si en 1292, on couchait au sol, en 1645 il y avait "6 matelas".

L'Hôtel-Dieu, ancien hospice de la vieille Aumône, apparaît dans les textes de 1446 et des titres de rente foncières appartenant à l'Hôtel-Dieu nous prouvent sa véritable existence en août 1495.

Ce bâtiment est devenu une maison de retraite de 1983 à 2014. L'ancienne Chapelle Saint-Roch date du XVe siècle.

Elle a été restaurée en 1963

9 La Tour du Roi

Ancien donjon du XIIIe siècle s'élevant à 22m au dessus du sol, surnommé La Poivrière, il faisait partie de l'enceinte fortifiée et servait de prison.

La Porte Saint-Roch

Du XVe siècle. Portail semi circulaire flanqué de tours rondes couronnées de créneaux, percées de meurtrières.

10 Les fortifications

La charte de 1131 laisse supposer que dès cette époque la ville était fortifiée. Celle-ci, bordée de fossés alimentés par le Loir comportait des tours rondes et étaient percées de 7 portes.

Au XIIIe siècle, l'enceinte de la ville englobait le Fort Notre-Dame et le Fort Saint-Michel. Lors du siège des Anglais, la ville fortifiée fut scindée en deux au début du XVe siècle par une tranchée, l'actuel fossé du Mail, la tour du Mail et la porte de la Tranchée (porte Saint-Roch).

Les habitants du Fort Notre-Dame avaient obtenu la permission du roi de France Charles V de se séparer de l'autre fort afin d'assurer leur protection.

Le quartier Saint-Michel fut donc sacrifié au profit de celui du centre ville.

Pendant le temps de guerre (la guerre de Cent Ans, les guerres de Religions), les fortifications furent entretenues avec soin. Mais sous le règne de Louis XIV, on cessa de veiller à leur bon état.

Aux XIXe siècle, pour faciliter l'accès à la ville, plusieurs portes de l'enceinte ont été détruites.

13 L'église Notre-Dame

L'église est du style gothique primitif, le plus pur et date en majeure partie du début du XIIIe siècle, toutefois les parties basses du chevet et les trois fenêtres voisines de chaque côté latéral sont en plein cintre et reflètent le style roman de la fin du XIIe siècle.

L'édifice porte trois nefs, divisées en sept travées, flanquées de contreforts étayés d'arcs-boutants. Elle est de plan rectangulaire, abstraction faite de l'angle nord-ouest en pan coupé. Le chevet est non orienté vers l'est.

Elle mesure 47 mètres de longueur, 20 mètres de largeur et 65 mètres de hauteur.

La tour carrée du clocher est couronnée par une flèche élégante en ardoise du XVIe siècle. Elle abrite trois cloches dont deux anciennes sont classées, l'une date de 1598, l'autre de 1793.

15 La Lanterne

Solide bâtisse du XIIIe siècle.

Dans chaque trilobe, est sculptée une large feuille, le tout s'inscrivant dans 3 arcs d'ogive en relief et accouplés

16 Le dauphin

L'édifice de cette maison n'est plus qu'une partie d'une longue construction du XIIIe siècle qui se composait de deux étages, au milieu duquel se trouvait une porte cochère en ogive dont il reste le jambage et le départ de trois voussures. Au premier étage, deux fenêtres trilobées, veuves de leurs meneaux, s'ouvrent dans de grandes arcades.

17 Viaduc du chemin de fer

Le Viaduc, en pierre de taille, a été construit en 1865 pour permettre le franchissement de la vallée par la ligne de chemin de fer Paris-Tours via Vendôme. Le 12 juillet 1944, il fut la cible d'un bombardement à haute altitude par les alliés qui larguèrent 24 bombes de 500 à 1000 kg afin de nuire aux mouvements des troupes occupantes.

18 Le Pont du Moulin

Long de 31 mètres, son architecture se distingue par ses 4 arches biaisées, en plein cintre.

En 1879 ce pont était en ruine "les accès étaient si rudes que les voitures préféraient emprunter le gué voisin. Seuls les piétons s'en contentaient".

Le pont fut relevé et consolidé en 1880 respectant scrupuleusement son antique cachet.

Derrière se trouve un ancien moulin à eau (aujourd'hui base de canoë-kayak)

Au fond, ancienne baignade du Moulin du Pont qui avait ouvert ses portes le 1 juin 1948, dénommée la Plage-Piscine.

20 La porte de Boisville

Son portail ogival s'ouvre dans un épais massif quadrangulaire où se trouvait une salle pour la manœuvre de la herse. On voit encore la rainure dans l'épaisseur des murailles.

A gauche et à droite deux petits réduits en forme d'entonnoir permettaient aux défenseurs d'observer et de repousser les ennemis qui se présentaient sur le pont. La porte était surmontée d'un bâtiment servant de corps de garde qui fut démoli en 1761.

La garde de ces portes et leurs clefs étaient dans les temps troubles de la guerre de Cent Ans le sujet des préoccupations des habitants et aussi une source de querelles et de procès entre la ville et l'abbaye.

Cette porte est précédée d'un pont de 5 arches en pierre, celle attenante au portail a été construite en 1744 et a remplacé un pont-levis qui défendait l'entrée.

Merci de votre visite
et à bientôt !



POUR LA PAUSE



Bus Grill

Restaurant
Lieu-dit La Périnelle
Tél : 06 75 19 87 46

Café Saint Roch

Bar
1 rue Saint Roch
Tél : 02 37 47 23 92

Caprice des îles

Restaurant
4 place du marché
aux grains
Tél : 09 51 65 17 05

Du Stétho au Gâto

Salon de thé
9 rue Saint Roch
Tél : 09 51 65 17 05

Feng

Restaurant asiatique
20 rue de Chartres
Tél : 02 34 24 25 26

L'Annamaria

Pizzeria
8 rue Saint Roch
Tél : 02 37 47 30 80

La Dokkana

Pizzeria
6 rue de la Résistance
Tél : 07 71 11 14 85

La Galmotte

Pizzeria
5 place de l'église
Tél : 02 37 47 23 09

La Herse

Restaurant traditionnel
2 place Leroux
Tél : 02 37 47 21 01

La Passerelle

Restaurant traditionnel
13 Promenade du Mail
Tél : 02 37 97 14 10

La Pause Gourmande

Buvette estivale
Route du Tour du France
Tél : 06 23 08 16 23

Le Cépâge

Restaurant grill/Bar à vin
8 rue de la Grève
Tél : 02 37 47 21 26

Le Disque Bleu

Bar/Snack
2 rue de Chartres
Tél : 02 37 47 25 72

Le Petit Bar

Bar/Restaurant
2 place du marché
aux grains
Tél : 02 37 45 05 63

L'Union

Bar/Restaurant
45 rue Hérisson
Tél : 02 37 97 18 42



Office de Tourisme du Bonnevalais
1 rue bas de l'église - 28800 BONNEVAL
09 63 60 34 33
www.otdubonnevalais.com
accueil.ot@cdcdubonnevalais.fr



Eure-et-Loir
LE DÉPARTEMENT

Imprimé par le Conseil Départemental d'Eure-et-Loir